



Freuen sich auf ein tolles Benefizkonzert am nächsten Sonntag im Casino Kabelwerk: Musikschulleiter Klaus Hoesen und Jazzsängerin Sonnica Yepes. Foto: Siemes

Benefizkonzert zum Geburtstag

Music Today feiert 15-jähriges

Vor 15 Jahren schloss sich eine private Initiative von Musikern und Musiklehrern in Mönchengladbach zusammen, um praxisorientierten Instrumental- und Gesangsunterricht anzubieten. Am nächsten Sonntag gibt's nun ein Jubiläumskonzert.

Mönchengladbach. Rund 600 Schüler sind es, um die sich die 29 Dozenten von Music Today kümmern - klares Indiz dafür, dass der Bedarf an Musikunterricht in Mönchengladbach größer ist als mancher denken mag. Die Schüler der von dem staatlich examinieren Musiklehrer und Pianisten Klaus Hoesen geleiteten Musikschule am Sittardplatz bekommen oft genug Gelegenheit, Live-Atmosphäre zu schnuppern. So etwa am kom-

menden Sonntag, 12. November von 17 - 19 Uhr im „Xtanbul“ (Casino Kabelwerk Rheydt), wo den Gästen ein vielseitiges Programm geboten wird. „Wir haben für jeden Geschmack etwas dabei“, sagt Klaus Hoesen. So können sich Fans der „Westside Story“ auf ein Duett von Tenor Franco Careccia (New York) und Carolina Riano (Bogota) freuen, während Drummer Charly T. und seine „Talking Drums“ mit „Dance with the Devil“ ein Stück von Jimmy Hendrickx interpretieren. Mit dabei sind auch die „Horny Horns“ um ihren Coach Rene Pütz („Booster“), die ihren eigenen Song „Respect“ vorstellen werden. Ebenfalls ein eigenes Stück präsentiert die Band „Doppelgarage“ um Gitarrist Nicolas Schilken. Der zwölfjährige war im Frühjahr bei Stefan Raab zu sehen und zählt zu den drei besten Gitarristen, die sich für Raabs Teenagerband „The Heavytone Kids“ qualifiziert haben. Weiterhin dabei sind die vom Jazz-Festival Viersen bekannte Sonnica Yepes (Un tango mas), Pantomime Harald Fuhs, der Pop- und Gospelchor „Wake up“ sowie Überraschungsgäste.

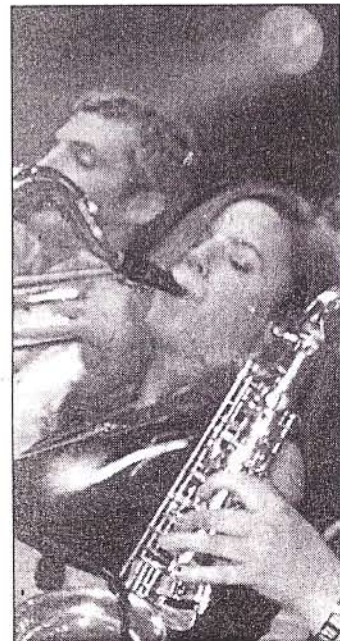
15 Jahre Music Today

(ri) Binnen weniger Jahre hat Klaus Hoesen die vor fünf Jahren übernommene Musikschule Pianofunk am Sittardplatz stetig erweitert. Heute lernen etwa 620 Schülerinnen und Schüler an der Musikschule „Music Today“ unterschiedlichste Instrumente, spielen in diversen Ensembles oder erhalten Gesangsunterricht.

Die Ensemblearbeit ist für Hoesen (50) besonders wichtig: „Das Eingebundensein in verschiedenen Projekten, Ensembles, Bands und Konzerten fördert die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen; schließlich ist Musik ein Kommunikationsmittler und kann eine sozial-integrative Funktion haben“, sagt Hoesen. Letzteres, so der Schulchef, sei vor allem dem Engagement der Dozenten zuzuschreiben, die er aus der Studio-

und Livemusik-Szene kennt. In der Stadt gut bekannt ist zum Beispiel die Schlagzeuggruppe „Talking Drums“, die Charly T(erstappen), der ehemalige Drummer von Marius Müller-Westernhagen, betreut. Für andere Ensembles wie die „Horny Horns“, die Bandcoach René Pütz leitet, oder den Pop- und Gospelchor mit Monika Wagner konnte Hoesen ebenfalls ausgewiesene Experten gewinnen.

Seit 15 Jahren gibt es die Fachschule „Music Today“, die Hoesen in Neuss gründete. Das wird gefeiert – mit einem Benefizkonzert zugunsten der Mönchengladbacher Tafel. Am Sonntag, 12. November, 17-19 Uhr, ist im Casino Rheydt, Bonnenbroicher Straße 11 (Kabelwerk), das Festkonzert. Mit Rock, Pop, Jazz, Musical, Gospel und Tangoklängen. Eintritt: vier Euro.



Fetter Sound: Die „Horny Horns“ werden beim Benefizkonzert von Music today ihren eigenen Song „Respect“ vorstellen. Foto: privat

RP v. 10. 11. 06